

Kurdish A: literature – Standard level – Paper 2
Kurde A : littérature – Niveau moyen – Épreuve 2
Kurdo A: literatura – Nivel medio – Prueba 2

Tuesday 1 May 2018 (morning)

Mardi 1 mai 2018 (matin)

Martes 1 de mayo de 2018 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

Instructions to candidates

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the Part 3 works you have studied and compare and contrast these works in response to the question. Answers which are not based on a discussion of at least two Part 3 works will not score high marks.
- You are not permitted to bring copies of the works you have studied into the examination room.
- The maximum mark for this examination paper is **[25 marks]**.

Instructions destinées aux candidats

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un seul sujet de composition. En basant votre réponse sur au moins deux des œuvres de la troisième partie que vous avez étudiées, vous devez comparer et opposer ces œuvres dans le cadre du sujet. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la troisième partie n'obtiendront pas une note élevée.
- Vous n'êtes pas autorisé(e) à apporter des exemplaires des œuvres que vous avez étudiées dans la salle d'examen.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[25 points]**.

Instrucciones para los alumnos

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste una sola pregunta de redacción. Base su respuesta en al menos dos de las obras estudiadas de la Parte 3, comparándolas y contrastándolas en relación con la pregunta. Las respuestas que no se basen en al menos dos obras de la Parte 3 no recibirán una puntuación alta.
- No está permitido traer copias de las obras estudiadas a la sala de examen.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[25 puntos]**.

له سهر يه كيك لهه پرسيارانه وتاريك بنووسه. ولامه كهت دهبي به پيي لاني كهه دووان لهه بهرهمانه بيت كه له بهشي 3 خويندووته و ههروهه لهه ولامه كهتدا دهبي نهو بهرهمانه له گهل يهك بهراوهره بكهيت. نهو ولامانه ي به پيي لاني كهه دووان له بهرهمه كاني بهشي 3 نهبن نمره ي زور وهرناگرن.

شانو

1. كوئيدى (شانوى پيكه نيناوى) لاوازي و بيهي زي مروف پيشانده دات؛ له حاليكدا تراژيډيا هي ز و قووه تي مروف ئاشكرا دهكات. به پيي لاني كهه دوو دانه لهو شانويانه ي كه خويندووتانه، تاوتوي بكهه كه تا چ راده يهك له گهل نهه وتيه موافق و هاوهره ئين.
2. لاني كهه له دوودانه لهو شانويانه ي كه خويندووتانه، باس بكهه كه چ جوهره تكنيگه ليك بو ناساندن، گه شه پيدان و گوواني كاراكتير و كه سايه تي بنه رته ي شانويه كه به كارهي ندراره. نهه تكنيگه له لهه شانويانه دا پيكه وه به راورد بكهه.
3. زوربه ي كاته كان، سه ما (ره فس)، موسيqa، و سرود (گوواني) ئامرازگه ليكي نمايشين. لهو بهرهمانه ي كه خويندووتانه، دوودانه بهرهمه هه ليرين كه نهه ئامرازانه ي تيداييت. نهه دوو بهرهمه پيكه وه به راورد بكهه و شي بكهه نوه كه چون نهه ئامرازانه كاريگهري نمايشيان هه يه؟ (واته بو مه به سته گه ليكي نمايشي به كارهي نراون).

شيعر

4. به برورد كردنى لاني كهه بهرهمه ي دووان لهو شاعيرانه ي كه خويندووتانه باس لهوه بكهه كه چون تكنيگه ليكي نهه ده بيان بو ناساندن و پيشاندانى روانگه يه كي تايبه تي له جيهاندا به كار هي ناوه.
5. به ئامازه كردن به لاني كهه دووان لهو شاعيرانه ي كه بهرهمه كانيانتان خويندووته وه باسي نهوه بكهه كه نهه شاعيرانه چون وشه گه ليكي تايبه تيان له ناو بهرهمه كانياندا به كار هي ناوه بو نهوه ي كه ههست و سوزي خوينه ران بهه زينن.
6. دووان لهو شاعيرانه ي كه بهرهمه كانيانتان خويندووته وه به راورد بكهه و باسي ئامرازى "دهنگ" يان (voice) و كاريگهري نهه ئامرازه له بهرهمه كانياندا بكهه.

چیرۆک و رۆمان

7. دارپشتنی گشتی (*plot*) چیرۆک یان رۆمان چارچاره پیشبینیکراوه و جارچاریش پیشبینی نهکراوه. دوودانه لهو بهرههمانی که خویندووتانه پیکهوه بهراورد بکهن و باس بکهن که چۆن ئەم دارپشتنه گشتیانه (*plot*) پیشکیش کراون و چ کاریگه ریکیان ههیه لهسه ر خوینهر.
8. لانی کهم له دوودانه لهو بهرههمانه ی که خویندووتانه، باس بکهن که چۆن "ململانی / ناسازی" (*conflict*) – بۆ وینه له نیوان دوو گرووپ، دوو کهس، یا خو دوو روو یان دوو جهنبه له یهک کارا کتیردا – پیشکیش کراوه؟ ئەم ململانییه چ کاریگه ریکیه ههیه لهسه ر تهواوی بهرههه که.
9. دووان لهو نووسه رانه ی که بهرههه کانیانتان خویندووته وه بهراورد بکهن و باس بکهن که چۆن وه تا چ راده یهک ئامرازی "تایرۆنی" یان (*irony*) بۆ جهغت کردن لهسه ر مانا و چه مکی بنه رته ی به کار هیناوه.

په خشان

10. به ئامژه کردن به دووان لهو نووسه رانه ی که بهرههه کانیانتان خویندووته وه بهراورد بکهن و باس بکهن که چۆن ئەو نووسه رانه وینه و دیمه نی ئاسایی و پوژانه بیان له بهرههه کانیاندا به کار هیناوه، کاریگه ری ئەم وینانه تاو و توئ بکهن.
11. به پپی لانی کهم دوو دانه لهو بهرههه مانه ی که خویندووتانه، تاوتوئ بکهن که نووسه ران چ تکنیکه لیکیان به کار هیناوه بۆ ئەوه ی که بابته کانیان په یوه ن دیدار بیت به خوینهریکه تایبه ت.
12. به پپی لانی کهم دوو دانه لهو بهرههه مانه ی که خویندووتانه، تاوتوئ بکهن که چۆن سه مبول (*symbol*) بۆ ده وله مه ند کردن و باشتر کردن به رههه مه کان به کار هیندراوه؟